



Европейски съюз



Европейски социален фонд

BG 051P0001-4.2.05-0001 Издава клуб за извънкласна и извънучилищна дейност по проект УСПЕХ - "МЛАД ЖУРНАЛИСТ" - Vа клас

"Да направим училището привлекателно за младите хора"

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма "Развитие на човешките ресурси", съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз

ОТ РЕДАКТОРА



На 1 януари 1878 е роден големият български поет Пейо Яворов

Душата на твореца така и не успява да привикне към суетата и пошлотата на светските нрави и самоубийството за него остава единственото избавление. За краткия си живот (самоубива се едва на 36 години) Пейо Яворов оставя едно от най-въздействащите и докосващи сърцето творчество в българската литература. Освен това той участва активно и в движението, борещо се за свободата на Македония, и е ръководител на чета по време на Балканската война.

Пейо Тотев Крачолев, както е кръщелното име на поета, е роден на 1 януари 1878 година в Чирпан. Младежките му години по нищо не предполагат, че той ще остане в българската историография като един от най-гениалните поети на страната. От 1897 до 1900 той работи като телеграфопощенец, което налага и често да сменя местожителството си. Междувременно младият Пейо поддържа контакт с Вътрешната македоно-одринска революционна организация, като за една година дори редактира и нейния вестник. Това му помага да навлезе още по-сериозни в структурите на организацията и през 1902 година влиза за първи път в Македония – като четник в четата на Михаил Чанков. Впоследствие е арестуван и се завръща в България, където започва да редактира различни издания, свързани с дейността на ВМРО. Сближава се с Яне Сандански и Гоце Делчев.

Пейо Яворов е не само член на ВМРО, но се занимава и с поддръжката на повечето й книжни издания. Доктор Кръстьо Кръстев и Пенчо Славейков го канят да стане сътрудник и редактор на издаваното от тях списание "Мисъл". По това време това списание е най-престижното литературно издание и самото участие на младия

революционер в него свидетелства за огромния му талант. Именно по това време той получава и артистичния си псевдоним Яворов. Първата негова творба, която силно впечатлява естетите от кръга „Мисъл“ и се превръща в неделима част от него, е поемата „Калиопа“. През 1901 година издава и първата си стихосбирка "Стихотворения".

Мина Тодорова - Пейо Яворов на няколко пъти пътува в чужбина, където започва усилено да чете модерна френска поезия. Влюбва се в Мина Тодорова, която обаче заболява от туберкулоза и умира по време на едно от пътванията на Яворов във Франция. Погребана е в Париж, а смъртта ѝ оказва сериозно влияние върху Яворовата лирика. Тя се превръща в еталон за символистича поезия, пропита с дълбок скептицизъм и опитваща се да даде отговори на някои от вечните въпроси. Втората му стихосбирка "Безсъници" окончателно изгражда Яворов като един от най-талантливите български поети.

В душата на Пейо Яворов не угасва и революционната тръпка. Когато започва Балканската война, той се записва като доброволец и ръководи чета в Македония, за което е награден с "Кръст за храброст".

Лора Каравелова - След края на войната Яворов се влюбва в дъщерята на Петко Каравелов – Лора. Любовта им е изпепеляваща и страстна, а в крайна сметка се оказва и фатална за поета. Венчават се през 1912, но щастieto по-често отстъпва място на съмнението. В края на 1913 г. Лора Каравелова се самоубива. Пейо Яворов не успява да се пребори с мъката и скоро след това той прави опит за самоубийство, който обаче се оказва неуспешен и вместо да сложи край на живота на поета, куршумът го ослепява. Следва позорен процес, обвиняващ Яворов в това, че той е убил жена си, което напълно сломява духа му. На 29 октомври 1914 година Пейо Яворов поема голяма доза отрова и се застрелва, с което слага край на живота си.



ПРИЗИВ

От няколко години в големите градове и курортни селища в страната беше въведена система за разделно събиране на отпадъци. Постепенно тя ще бъде приложена в цялата страна.

По този начин България се присъединява към съвременната европейска и световна практика за опазване на околната среда, разделно събиране и рециклиране на отпадъците.

Ние, участниците в клуб «Млад журналист», отправяме настоятелен призив към всички ученици от училището и техните родители, към всички учители, служители и работници:

Да се включим активно и съзнателно в инициативите за разделно събиране на отпадъци, защото рециклирането допринася за опазване на околната среда, спестява енергия и суровини, помага на българската икономика. Нека не допускаме замърсяването с отпадъци на училището, двора, улиците, природата!

Рециклирането на 1 стъклена бутилка спестява енергия, достатъчна за 1 компютър, за да работи 25 минути. За разграждането на една стъклена бутилка са необходими 4 000 години.

За разграждането на една пластмасова опаковка са необходими между 100 и 800 години, в зависимост от вида и.

1 рециклирана пластмасова бутилка спестява енергия, достатъчна за светенето на 60 W крушка в продължение на 3 часа.

Рециклирането на 1 тон хартия спасява от 17 до 20 дървета.

24 дървета са необходими за производството на 1 тон хартия за вестници.



ГЛОБАЛНО ЗАТОПЛЯНЕ

Глобалното затопляне е повишаване на средната температура на атмосферата и световния океан на Земята, наблюдавано през последните десетилетия.

Причина за наложилото се през последните 150 години глобално затопляне е повишеното съдържание на парникови газове, като въглероден диоксид (CO₂) в атмосферата, дължащо се на изсичането на огромен брой гори за различните видове индустрия, както и на фреони, чиято употреба е намалена значително. Сегашното ниво на концентрация на CO₂ в атмосферата е значително повече от нивото преди началото на индустриалната революция. Усиленият "парников ефект", предизвикан от тези газове, води до затопляне на повърхността на Земята и долната част на атмосферата

Основните източници на парникови газове са два типа - природни (натурални) и човешки. Към природните източници спадат изригванията на вулканите и изветряването на варовиковите скали. От човешките източници на парникови газове най-значими са дейности като горенето на изкопаеми горива, прочистване на горски площи и земеделието.

Повишаването на температурата може да доведе от своя страна до други промени, като повишаване нивото на световния океан, както и промени в количественото и географското разпределение на валежите. Подобни промени могат да доведат до повишаване броя и честотата на наводненията, сушите, ураганите .

Като най-голям причинител на глобалното затопляне се считат парниковите газове като въглеродния диоксид. Тези газове действат косвено, като задържат слънчевата топлина в земната атмосфера. Съществуват множество процеси, причинени от човека, които не косвено, а директно нагриват околната среда. Топлинната енергия според законите на физиката не се губи, а се разпределя и предава в околната среда. Всеки загрят по какъвто и да е начин обект или вещество е в контакт с околната си среда и и предава топлинната си енергия. Взети заедно тези, на пръв поглед, незначителни процеси дават своя съществен принос в глобалното затопляне. Списъкът е дълъг, но не е изчерпателен. Тези процеси се осъществяват постоянно, ежедневно, ежечасно.

Ето списък с примери за такива процеси:

1. При производството на електричество чрез ядрени реакции в ядрените електроцентрали, се отделят огромни количества топлинна енергия в околната среда, а за охлаждане на реакторите се използва вода от реките и езерата.

2. Производство на електричество чрез изгаряне на въглища в топлоцентрали.

3. Нагряване ежедневно на милиони тонове вода за битови нужди до около 90 градуса по Целзий

4. Нагряване ежедневно на милиони тонове вода в пералните машини при пране до около 90 градуса по Целзий.

5. Електрическото съпротивление по електрическите кабели при преминаване на електричество през тях.

6. Правенето на стотици милиони чаши горещо кафе и чай на ден – 100 градуса по Целзий.

7. Запалване и пушене на стотици милиони цигари на ден – цигарата при вдишване развива над 330 градуса по Целзий.

8. Приготвяне на храна чрез термообработка ежедневно- варене, печене, пържене, опушване, барбекютата – над 100 градуса по Целзий.

9. Прането и почистването с гореща водна пара над 100 градуса по Целзий.

10. Охлаждане на стотици милиони хладилници ежечасно.

11. Работата на милиони сешоари по целият свят.

12. Работата на стотици милиони ютии и сушилни, перални и съдомиялни машини ежедневно.

13. Охлаждане на стотици милиони автомобилни, самолетни и корабни двигатели с вътрешно горене чрез радиаторите им.

14. Климатичите отделят огромни количества топлинна енергия в околната среда.

15. Осветление, от стотици милиони лампи, използващи нажежаема жичка – над 100 градуса по Целзий.

16. Триене между всички предмети, движени от човека.



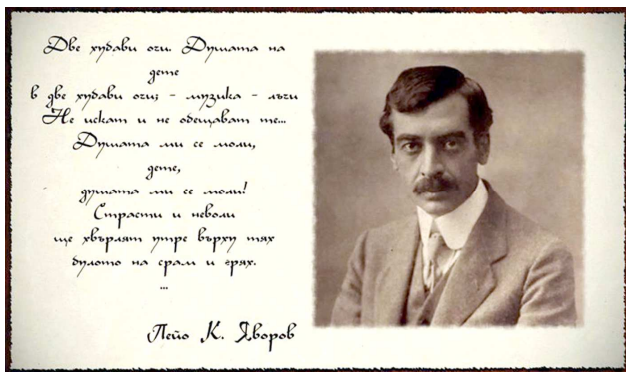
ПРИРОДА И ЕКОЛОГИЯ

Екологията е биологична наука, която изучава взаимоотношенията между организмите и техните взаимодействия помежду им в природата. Произходът на думата „екология“ идва от гръцки - οἶκος, „къща“, и -λογία, „изследване на“. Екосистемите са основен обект на изследване на екологията. Изучавани са също така други системи от надорганизмово ниво- индивид, популация и съобщество. Екологията може да бъде: приложна, социална, геохимическа, космическа, физична и математическа, екология; геоекология, биоекология и екология на човека. Например екологията на човека се занимава с изучаването на условията, необходими за доброто съществуване на човека.

Природата и екологията са в тясна връзка. Основно можем да определим природата като естествената среда, която ни обкръжава. Трябва обаче да се разграничават изкуствено създадените от човека предмети - те не са част от природата. Природата се разделя на жива и нежива. Всички растителни видове, които се срещат в определен регион, се наричат флора. Друго понятие, което обхваща част от живата природа е фауната - това са животните, срещани в конкретен район.

Екология и опазване на околната среда вървят много често ръка за ръка. В момента все повече програми на ЕС финансират проекти за опазване на природата. Търсят се екологични начини за справяне с боклук, за произвеждане на електроенергия и т.н. Всеки днес усеща промените в климата - температурните разлики през последните години, обилните валежи и дори земетресенията. Вместо да чакаме някой еколог или политик да се погрижи за природата, най-добре ние самите да се заемем с това. Не е необходимо да имаме задълбочени познания по екология, за да изхвърляме боклука си на отреденото за него място, да изключваме зарядното на телефона от контакта, когато той не се зарежда и да спираме водата, докато си мием зъбите. Опитайте се да засадите дръвче, ако вече сте го правили, защо пък да не повторите - поставете се повече за природата и за бъдещето на децата Ви!

Всяка година на 22 април се отбелязва Международният ден на Земята. Но това е само един ден от годината, не бива само веднъж годишно да се сещаме за природата, за нашата планета.



ПО СТЬПКИТЕ НА ЯВОРОВ

Тази година община Враца за пореден път обяви международен конкурс за ученици на тема „ЖИВЕЕМ В ЗЕМЯТА НА БОТЕВ“. Нашето училище е представено от двама млади поети - Людмил Събев от V^A и Борис Борисов от V^B клас.

СПОМЕН

Земя, пропита от кръвта
 на хиляди безименни герои.
 Пее ли Балкана песента
 за подвига на синовете твои?!

Плаче ли гората и сега
 за смелите сърца - чела не свели
 пред смъртната усмивка на дълга,
 заветен път докрая извървели?!

Вятърът нашепва ли в нощта
 клетвата юнашка на момците,
 молят ли се клоните в горите,
 за тез, които помни вечността?!

Ботев- име свято, родно,
 син на племе гордо и свободно.
 Паметта му шепне и сега,
 че България се люби не със думи -
 а с ДЕЛА!

Людмил Събев
 Ученик от 5^A клас
 Ателие „Литературна работилница“



ОБЕЩАНИЕ

Отдавна е история, което
 ни кара да се чувстваме велики.
 И уж е слънчево над нас небето...
 Не чуваме и тропот на копита ...

Гърмежите в зарята имат място.
 И свикваме с това да сме свободни.
 Минават вече толкова години
 и сякаш хората все по-малко помнят ...
 И сякаш имената Левски, Ботев

все по-далеч и по-високо чакат
 да тръгнем вече с вярната посока,
 а не – назад или пък все на място.

Да бъдем българи в сърцето и в ума си.
 Да знаем и да помним, за да има
 в света България – земя любима,
 където да сме у дома

Борис Борисов
 Ученик от 5^B клас СОУ Яворов - Плевен

УЧИЛИЩЕ МЕЧТА

Училището е нещо скъпо за всички нас - съкровищница на знанието и вълшебен свят от усмивки, надежди и сбъднати мечти. Тук се научихме, че нашите пътища са в различни посоки, но трябва да вървим все напред и все нагоре. Тук разбрахме много истини, а най- голямата от тях е, че великите хора никога не забравят от къде са тръгнали. Надявам се и аз да стана достоен човек. Училището винаги остава в спомените ни като храм на безгрижие, радост и много лудешки игри. Спомням си мига, когато моята първата учителка пое малката ми ръчичка и заедно прекрачихме прага към един нов безкрайно интересен свят...

Не разбрах кога започнах като с магическа пръчка да подреждам букви, под които разцъфнаха най-скъпите думи - мама, родина, обич...

Прочетох първата си книга и пред мен оживяха нови приятели от далечни страни, които никога нямаше да срещна - Пипи, Алиса и Тошко Африкански.

Запознах се с числата, които веднага ме посветиха в тайните на математиката. Някак си неусетно взех да решавам трудните задачи, които закачливо ми се усмихват от страниците на учебника.

Училището сбъдна моите мечти, а сигурна съм и много други, защото тук се роди първият ми полет към новото, интересното, непознатото. Все още съм тук, където разперих криле и все още се уча да летя, закриляна от топлата грижа на моите нови учители.

Благодаря ВИ за всичко!



**ОСМИ НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА
ДЕТСКА КАРТА НА СВЕТА НА ТЕМА
„Моето място в съвременния свят”**

През 2013 г. Българска Картографска Асоциация със съдействието на: Национален институт по геофизика, геодезия и география – БАН и Университет по архитектура, строителство и геодезия обявиха за осми пореден път конкурс на тема: „Моето място в съвременния свят” („My place in today's world”) като част от Международния конкурс за детска карта на света „Барбара Печеник” 2013 и съгласно условията, определени от (МКА). Шестте най-добри карти от всяка държава включила се в конкурса ще участват в международната изложба по време на 26-та Международна Картографска Конференция в гр. Дрезден, Германия от 25–30 август 2013 година.

Според статута участниците ще бъдат разпределени в 4 възрастови групи: до 6, 6 – 8, 9 – 12, 13 – 15 години. Във всяка възрастова група ще бъдат излъчени победители, които ще участват чрез картите си в Международния конкурс, ще бъдат раздадени грамоти и награди, а на 1-ви март 2013 г. се открива на изложба на всички участващи детски карти и се провежда церемония за награждаване на победителите в изложбената зала на Университета по архитектура, строителство и геодезия в София.

Малко исторически факти за конкурса. Наградата „Барбара Печеник” е създадена от МКА (Международната Картографска Асоциация) през 1993 г. в памет на Барбара Печеник, бивш вицепрезидент на МКА и картограф, занимавала се през целия си живот с детско картографиране. Целта на конкурса е децата да бъдат провокирани към творческо изобразяване на света чрез художествени методи. Наградите се дават всеки две години по време на Конференция или на Генерална Асамблея на МКА, като се препоръчва минимум една награда за континент и се взема предвид възрастта на детето, изработило рисунката. Наградените рисунки могат да се изпратят до международни организации като UNICEF за репродуциране като поздравителни картички, публикуване в Интернет от Университета Карлтън, Канада от името на МКА, без консултации с автора и без заплащане на авторски права. Картите от Международния конкурс ще се съхраняват в картографската библиотека на Университета

Карлтън, Канада и ще бъдат достъпни на уебсайта на библиотеката.

Целите на конкурса са да съдейства за творческото изобразяване на света от децата, да развива техния картографски усет и да ги направи по-осъзнати за околната среда. Държавите - членки на МКА, организират национален конкурс за карти по зададената предварително тема, по която работят деца под 16 годишна възраст. Международното жури има три критерии за оценка: 1) ясно послание - ясна връзка между форма, очертание и използване на картографските елементи, творчески съобразени с темата на конкурса; 2) картографско съдържание - ясно изображение на целия или на голяма част от света, в което очертанията и относителното положение на сушата и океаните са точни съобразно възрастта на детето и в контекста на използваната „проекционна система”; 3) качествено оформяне - подходящи картографски елементи, като символи, цветове, Географски наименования, надписи и т.н., свързани с темата на конкурса: ясно и четливо представяне на точковите, линейните и площните символи като изобразителни средства върху хартия или друга повърхност, нарисувани или изработени от специфични материали; изразително предаване и подходящо използване на доловими различия в цветовете, т.е. различна интензивност за количествени характеристики и различен цвят за качествени характеристики; цялостно естетическо качество по отношение на баланса и хармонията на елементите на изображението).

До тази година България е участвала в 7 международни конкурса – в Канада (1999), Китай (2001), ЮАР (2003), Испания (2005), Русия (2007), Чили (2009) и Франция (2011), като във всички конкурси, с изключение на проведените в Китай и Франция, печели награди за най-добра карта в различни възрастови групи.

СОУ „Пейо Яворов”- Плевен е редовен участник в 6,7 и сега в 8-мо издание на конкурса. Младите ни художници-картографи до сега са завоювали награди и в трите конкурса – 2009 г. рисунката на Чавдар Лалов участва на изложбата в гр. Сантяго (Чили), като общо осем наши участника получиха награди и грамоти във всички категории възрастови групи. На седмото издание – 2011 г. Чавдар Лалов отново спечели първа награда на Националния конкурс и първа награда на Международния конкурс в гр. Париж, Франция.

През тази 2013 година на 8-ми Национален конкурс СОУ „Яворов“ продължи традицията в участието и печеленето на награди. От представените 27 творби имаме 5 награди – 3 първи и 2 втори отново във всички възрастови групи. В очакване сме на Международната изложба в Дрезден, Германия отново с поглед към първите места!

Честито на победителите и успех!

Уважаеми читатели, поместваме писмото от организаторите на конкурса до г-жа Грънчарова, директор на училището:

ДО

Г-ЖА МАРИАНА ГРЪНЧАРОВА
ДИРЕКТОР НА СОУ "ПЕЙО ЯВОРОВ"
ГР. ПЛЕВЕН

ОТНОСНО: 8-ми Национален конкурс за детска карта на света на тема: „Моето място в съвременния свят“

Уважаема госпожо Грънчарова,

От името на Българска Картографска Асоциация, като организатор на 8-мия Национален конкурс за детска карта на света на тема: „Моето място в съвременния свят“ имам удоволствието да благодаря на ангажираните с проекта преподаватели във Вашето училище **ст. учител г-н Свилен Стойчев** и **ст. учител г-н Сашо Камбуров** и да Ви поздравя за представянето на децата от СОУ "Пейо Яворов" гр. Плевен, като Ви информирам, че сред наградените участници са:

1. **Натали Цветелинова Георгиева, 8 г.**, *"България – страна на розите "* – **първа награда** и ще представя България на Международната изложба в Дрезден, Германия, 25 – 30 август 2013 г.
2. **Ивана Красиминова Тодорова, 8 г.**, *"Песента на континентите"* – **първа награда** и ще представя България на Международната изложба в Дрезден, Германия, 25 – 30 август 2013 г.
3. **Цветомира Атанасова Цветанова, 10 г.**, *"Светът е хубав, светът е чудесен, светът има нужда от моята песен"* – **първа награда** и ще представя България на Международната изложба в Дрезден, Германия, 25 – 30 август 2013 г.
4. **Росица Мирославова Петкова, 5 г.**, *"Ръка за ръка – мир по света"* – **втора награда**.
5. **Апостол Драгомиров Савов, 15 г.**, *"Моята мечта е света да покоря!"* – **втора награда**.

Картите на получените първа награда в конкурса ще бъдат публикувани в списание

National Geographic KIDS България през април 2013 г.

Изложба на всички участващи детски карти и церемония за награждаване на победителите в конкурса се организира на 1 март 2013 от 11ч. в Изложбената зала на Архитектурен факултет в Университета за архитектура, строителство и геодезия в София.

София, 22.02.2013 г.
Организатор на конкурса:
/доц. д-р Румяна Вацева/



Натали Цветелинова Георгиева 8г.
"България – страна на розите " – първа награда



Ивана Красиминова Тодорова 8г.
"Песента на континентите" – първа награда



Цветомира Атанасова Цветанова 10г.
"Светът е хубав, светът е чудесен, светът има нужда от моята песен" – първа награда



Росица Мирославова Петкова 5 г.
"Ръка за ръка – мир по света" втора награда



Апостол Драгомиров Савов 15г.
"Моята мечта е света да покоря" втора награда



ГРАМОТА за активно участие и отлично представяне на учениците от СОУ „Яворов“-2013

„ЯЛ“ към г-н Стойчев – Споделете за нашите читатели Вашето мнение за представянето на яворовци в конкурса.

Поздравления за всички участници в конкурса! Нашите ученици доказаха своето трудолюбие и талант, и донесоха много радост на нас и своите близки. Специална благодарност отправям към класните ръководители на II^A, III^A и IV^B клас, които излъчиха най-много участници в Националния кръг. Пожелавам успех на всички в Международния кръг на конкурса. Според проф. д-р Теменужка Бандрова – председател на журито, шансовете на нашите участници са обещаващо високи!

ПРЕДСТАВЯМЕ ПРОЕКТ *УСПЕХ*

Ателие „Моят ресторант“ включва 12 ученици от осми, единадесети и дванадесети клас. Ръководител на младите ресторантиери е господин Иван Бенков. Учениците си поставят за цел да се запознаят със същността, условията за развитие и значението на извъндомашното хранене. Те усвояват тънкостите на сервирането, любезното отношение към гостите и тайните на българската, европейската и китайската кухня.

Пожелаваме им в бъдеще да покажат уменията си в собствен ресторант.



„Моят ресторант“
 с ръководител г-н Иван Бенков

Клуб „Млад еколог“ включва единадесет ученици от четвърти клас. Техен ръководител е госпожа Детелина Атанасова, която се стреми да възпита у тях отговорно отношение към природните богатства на България. Участниците се възпитават в това как да опазят чиста околната среда, да не замърсяват природата, която често страда от злонамереното вмешателство на хората. Часовете са интересни и увлекателни, защото за първи път изучават многообразието на растителния свят, изработват хербарии и рисунки. На последната представителна изява те демонстрираха наученото с богата изложба.



Клуб „Млад еколог“
 с ръководител г-жа Детелина Атанасова

Клуб "Занимателна математика" с ръководител Анелия Иванова включва 10 ученици от 11 клас. Както подсказва заглавието участниците се стремят да открият забавната страна на математиката, която се радва на вечната слава за един от най-трудните предмети.

Клубът се запознава с т. нар. математически фолклор - задачи, предавани от уста на уста, които изискват остроумие и логическо мислене.

Особен интерес представляват хитроумните задачи, задачи - шеги, математическите игри, фокуси ...

Специално за читателите на вестник „Яворов лист“ предлагаме една такава вълшебна задача:

Драконова задача

Във вълшебната страна живеят смели рицари, свирепи дракони и прекрасни принцеси. Рицарите убиват дракони, драконите ядат принцеси, а принцесите измъчват рицарите до смърт. Имало всичко на всичко 100 рицаря, 99 принцеси и 101 дракона. Древно заклинание забранява да се убива този, който е погубил нечетен брой жертви. Към този момент в страната е останал само един жител. Какъв е той и защо?



ВРЕМЕ Е ЗА СПОРТ ...

Двете секции **„Красиво и хармонично тяло - фитнес“** към ПРОЕКТ УСПЕХ с ръководители Поля Замфирова и Мариан Георгиев, учители по физическо възпитание и спорт в СОУ „Пейо Яворов“, включват 9 ученици от IX клас и 14 ученици от V и VI клас. Участниците си поставят за цел да развият своя спортен дух, да повишат двигателната си култура, като и да се погрижат за своето здравословно състояние. Те са убедени, че спортуването е важна предпоставка за усъвършенстване на външния вид и естетизъм на тялото. Тренировките са увлекателни и подобряват

самочувствието и настроението на учениците.



„Красиво и хармонично тяло - фитнес“ с ръководител г-жа Поля Замфирова

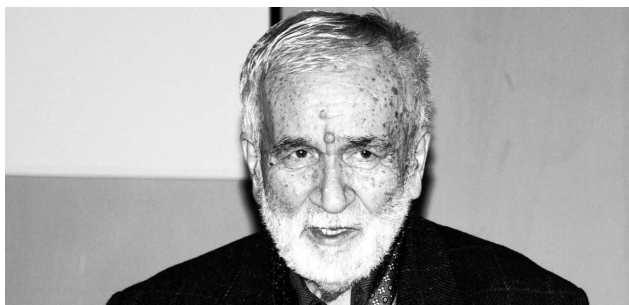


„Красиво и хармонично тяло - фитнес“ с ръководител г-н Мариан Георгиев

Секция **„Да стигна върха - тенис на маса“** към ПРОЕКТ УСПЕХ с ръководител г-н Мариан Георгиев включва тринадесет ученици от шести и седми клас с подчертан интерес и възможности в спорта тенис на маса. Тренировките развиват умения и сръчност, които учениците прилагат в състезанията. Отборът ни по тенис на маса се представи много добре и бяха завоювани престижни места на националното състезание за ученици – първо място на Областен кръг и второ място на Зонален кръг в град Горна Оряховица.



„Да стигна върха - тенис на маса“ с ръководител г-н Мариан Георгиев



Любомир Левчев

БЕЗ СЪЛЗИ

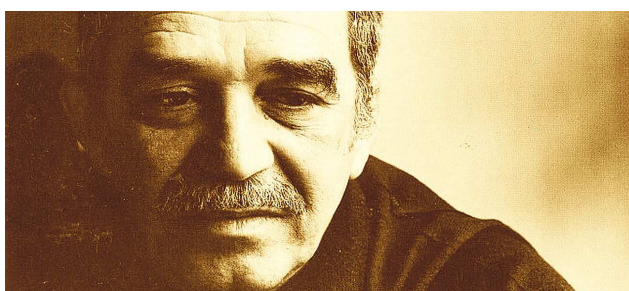
Колко е лесно да бъдеш влюбен
на двадесет години.
И колко е лесно
да бъдеш разлюбен...
Прегръщах ветрища.
Целувах дъждове.
Търкалях се в ливадите от влажна нежност.
И когато ме блъсваха
в бездънното "сбогом",
мислех си, че умирам.

Но ме спасяваха онези мрежи
от млади слънчеви лъчи.
Подскачах върху тях,
тъй както децата скачат
по пружинени легла.
И смееше се моето лице,
студено от изсъхнали сълзи.
Момичета
като магии
се виеха около мен.
И свободата съм я чувствал най-добре
след болка от раздялата.

А колко е страшно да бъдеш влюбен
на четиридесет години.
И колко е страшно
да бъдеш разлюбен.

Без "сбогом".
Без магии.
Без сълзи.
Раздялата не носи свобода.

И мисля си, че не умирам.

**13 ФРАЗИ ЗА ЖИВОТА ОТ
ГАБРИЕЛ ГАРСИЯ МАРКЕС**

Габриел Хосе де ла Конкордия Гарсия Маркес често е сочен за най-известният представител на магическия реализъм, елементи от който се откриват в много негови произведения. Възгледите му за живота винаги са били проникателни.

Ето 13 от тях:

1. Истински приятел е този, който ти подава ръка и докосва сърцето ти.
2. Никой не заслужава да проливаш сълзи за него... а този, който заслужава това, никога няма да те разплаче.
3. Само защото някой не те обича както на теб ти се иска, не значи, че не те обича от все сърце.
4. Обичам те не за това каква си ти, а за това какъв съм аз, когато съм до теб.
5. Най-много ти липсва този, който е до теб, но ти знаеш, че никога няма да е твой.
6. Никога не се разделяй с усмивката си, дори и когато ти е тъжно... откъде да знаеш, може някой в този момент да се влюби в нея.
7. За света ти може да си един човек, но за един човек може да си целият свят.
8. Не си губи времето с човек, на когото му е все едно дали си до него...
9. Не си давай много-много зор... Най-хубавите работи се случват, когато най-малко ги очакваш.
10. Не плачи, когато всичко свърши... Усмхни се, че нещо ти се е случило.
11. Винаги ще има хора, които ще те нараняват, но за всеки случай, трябва да продължиш да вярваш в хората.
12. Стани по-добър човек и гледай да си наясно със себе си, преди да срещнеш някого с надеждата, че той ще разбере що за човек си ти.
13. Може би Бог иска да срещнеш няколко неподходящи личности, преди да срещнеш човека за теб... За да бъдеш наясно със себе си.





☀ Ръководство за прохождащи кифли или „Правила за това как да бъдем истинска кифла на 13“:

1. Ходете с възможно най-малко учебници на училище, за да можете да замените раницата с дамска чанта, нищо че сте едва седми клас.

2. Отделяйте по-малко време за ученето, за да ви остава повече време за грим и фризура.

3. Купете си по-големи очила, за да изглеждате по-модерно.

4. Направете си възможно най-много снимки пред огледалото, за да смажете конкуренцията. По възможност не го чистете, мръсните петна са секси.

5. Гледайте лошо.

6. Излъжете по-голям брой представители от другия пол, за да не изоставате в класацията.

7. Сменяйте статуса си във Фейсбук най-малко по 10 пъти на ден като всеки следващ път посланието става все по-вулгарно и все по-безсмислено.

8. Откраднете гаджето на приятелката си – никоя, уважаваща себе си представителка на женския пол във възраст 13-16 години, не би си позволила да не го направи.

9. Никога не излизайте без грим от къщи, има много голяма възможност и най-близките ви да не ви познаят.

10. Грешна е представата, че високите токчета са само за възрастни – в детските магазини се предлагат токчета и на прохождащи.

11. Никога не слагайте чантата на рамото си, дръжте я така сякаш с ръката ви има проблем.

12. Никога не се усмихвайте на снимки, нацупените устни са нещо уникално, което никой до сега не е правил. От горе на всичкото е и страшно страхотно красиво!

13. Не използвайте думи, които се използват в цивилизования свят – каруцарският речник много повече отива на жените.

14. Никога не оставяйте самочувствието си с покритие, надувайте се на воля!

15. Кой е казал, че не можеш да съчетаваш леопардовата щампа с тигрова на училище?

16. Тупирайте косата си минимум 2 пъти дължината на главата ви, изглежда по-семпло.

17. Направете си поне няколко снимки по бельо, но никога не подреждайте стаята си, колко по-разхвърляно, толкова по-секси.

18. Вие имате бюст, никой друг не притежава подобно нещо, затова не спирайте да го показвате.

19. Вие имате гадже, никой друг не притежава подобно нещо, затова не спирайте да си повтаряте „обичате милУууТо“ публично, в Скуре, или Facebook!

20. И накрая, но не на последно място – вие сте уникални, неповторими, незабравими и незаменими същества. Също не е лошо да знаете, че без вас света нямаше да бъде толкова смешен!

☀ Всички сме виждали странни надписи по автомобилите. Някъде са на стикери, а при други просто написани с пръст върху мръсното купе. Ето и някои от най-култовите:

Между стоповете на трабант: "Пазете се! Възможно е изхвърляне на спирачен парашут!", "Бясната табуретка", "Малък, но подъл"

Надписи върху маршрутка: "Заменям за тролей", "Спирачките са за страхливците!" "Измий ме, сърби!", "Пиян съм, карам на автопилот!"

Вътре в софийска маршрутка: "Викайте силно, шофьорът е глух!", "20 минути страх и сте си къщи!", "Моля, яжте семките, бананите, портокалите... с обелките!", "Място за удряне на глави!"

Върху пращен запорожец написано с пръст: "Екипажът търси стюардеса", "Като порасна ще стана ферари!", "Сушен мерcedes", "Не задминавай! Прескочи!", "Консервата на смъртта"

Надпис върху камион: "Тук работят 400 коня и едно магаре"

Надписи върху москвич: "Не задминавай, обидно е!", "Внимание! Тъща в колата!", "Един час позор - и съм си на село!", "Не карай след мен, заблудих се!", "Сигнализирайте, ако нещо падне!", "Какъвто живота, такава и колата ..."

Върху капака на тико: "Не обиждай малките", "Дребни, ама вредни!"

Надпис върху бронята на мощен камион: "От съдбата си не можеш да избягаш", "Внимавай! Бъркам педалите!"

На стар разнебитен пикап: "Шумахер почива, Валери работи!"

На спортно кабрио: "Не пречи, излитам!"

На ауди: "Искам си в Германия ..."

☀ Геймър отива при Св.Петър и той го пита: - Къде искаш да отидеш, чадо в рая или в ада? - Искам да разгледам и двете, пък после ще решавам - казал геймърът и след три дни се върнал : - Е, избра ли ? - Да. Дай ми броня, оръжия и амуниции и ме пращай в ада.



Рецептите са предоставени от клуб „Гозбите на баба“ по проект УСПЕХ



Когато мама е на работа, а татко не знае как се включва готварската печка, и мирисът от вкусните гозби на баба е само спомен, се налага да си помогнем сами. Да запретнем ръкави и да започваме:

СУПА ОТ ГЪБИ И КАРТОФИ

Необходими продукти:

Около 200 г гъби, 4-5 бр. големи картофи, 1 глава лук, 2 с.л. олио, 1/2 връзка магданоз, сол, червен пипер

Начин на приготвяне:

Измитите и нарязани на парчета гъби се задушават в мазнината заедно със ситно нарязания лук, докато омекнат. Добавят се обелените и нарязани на дребни кубчета картофи, червеният пипер и сол на вкус. Долива се 1 л гореща вода и се вари, докато картофите омекнат. Супата се поръсва със ситно нарязан магданоз.



ТЕЛЕШКО С ПРАЗ И СИНИ СЛИВИ

Необходими продукти:

1 кг. телешко месо за готвене, 15-20 бр сушени сини сливи, 1-2 моркова, 3-4 стръка праз лук, 200-250 гр ситни печурки, 1-2 листа дафинов лист, 1 ч.л чер пипер, 2 бр. телешки бульон, 2-3 скилидки чесън, 1 с.л захар, 100 мл олио, 200 мл бяло сухо вино, връзка магданоз

Начин на приготвяне:

Запържете до зачервяване месото нарязано на едри късове, добавете нарязаният на

шайби от 3-4 см праз лук, морковите на кръгчета от по 1 см и скилидките чесън на филийки и измитите гъби, задушете за десетина минути като разбърквате внимателно. Прибавете дафиновият лист, черният пипер и захарта + бульоните и залейте с 500 мл гореща вода и 200 мл бяло вино, оставете на тих огън докато месото е почти готово, добавете сините сливи за 5-10 минути. Изсипете всичко в глинен гювеч и запечете за двадесетина минути да остане на мазнина. Поръсете обилно с магданоз.

ОШАВ ОТ СУШЕНИ ПЛОДОВЕ

Необходими продукти:

По 50 грама сушени сини сливи, круши, кайсии, ябълки и стафиди, захар, канела, карамфил (по желание)

Начин на приготвяне:

Сушените плодове се измиват с хладка вода. Заливат с 2 л студена вода и се варят на умерен огън. Когато омекнат плодовете, се добавят захарта, канелата и карамфилът. Поднася се студен. Като престои около 20-24 часа, става по-ароматен и вкусен.

Добър апетит!

10 МИНУТИ СЛАВА

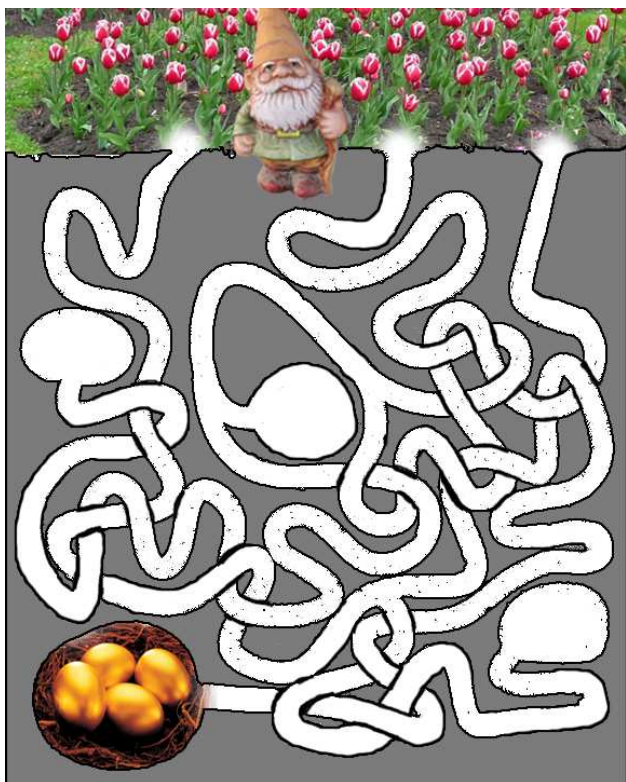


Кольо Георгиев - ученик 7а клас



Атанас Атанасов - ученик 7б клас

Да помогнем на Джуджи да намери правилния път до златните яйца.



МИНУТИ ЗА ОТМОРА   

Няколко случки, които може да се случат на всеки посетител в не дотам изискан ресторант с келнер „зевзек“:

- Келнер! В супата ми има муха.
- Не се тревожете, паякът в хляба ще я хване.

- Келнер! В супата ми има муха.
- Добре, ще Ви донеса вилица.

- Келнер! В супата ми има муха.
- И какво от това, по мухата ви има супа.

- Келнер! В супата ми има муха.
- Не се тревожете, супата ви не е толкова гореща, че да я опари.

- Келнер, какво прави тази муха в супата ми?
- Като че ли плува по гръб, господине.

- Келнер! Какво значи тази муха в супата ми?
- Не знам господине. Аз съм келнер, не съм гадател!

- Келнер! В супата ми има мъртва муха.
- Да, господине, не ги бива много в плуването.

**ЗА ВТОРА ГОДИНА
ОТНОВО САМО
В СОУ "ЯВОРОВ" ПЛЕВЕН**

ПРИЕМ СЛЕД ЗАВЪРШЕН 7 КЛАС

Паралелка **ПРОФИЛ ТЕХНОЛОГИЧЕН ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО И БИЗНЕС** с интензивно изучаване на чужд език – 18 часа седмично. Обучението съчетава усвояване на два чужди езика (по избор на ученика) и отлична подготовка по основните икономически дисциплини с развиване на практически умения за организиране и управление на малък и среден бизнес

Бал за класиране (максимален – 36) от:

1. Оценка от тест по БЕЛ
2. Утроената оценка от тест по математика
3. Оценката по математика от удостоверение за завършен VII клас
4. Оценката по география и икономика от удостоверение за VII клас

Класен р-л главен учител Елена Бетова

ПРИЕМ СЛЕД ЗАВЪРШЕН 8 КЛАС

Паралелка **ПРОФИЛ ТЕХНОЛОГИЧЕН ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО И БИЗНЕС**

Бал за класиране (максимален – 30) от:

1. География (*удвоена*),
2. Изобразително изкуство (*удвоена*),
3. Български език и литература;

По учебен план се изучават всички предмети от общообразователна подготовка, позволяваща кандидатстване във ВУЗ. Профилираното обучение дава възможност да се придобият мениджърски умения за собствена фирма и управление на компании.

Класен р-л Стоян Стоянов

СОУ "ПЕЙО ЯВОРОВ" - е в топ 5 сред училищата в град Плевен и областта.
Информация на www.sou-yavorov-pl.com



УЧИЛИЩЕН ВЕСТНИК **ЯВОРОВ ЛИСТ**

РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ   

Главен редактор: Цветомира Стоилчева
Зам. редактор: Габриел Георгиев, Генеди Ненов
Компютърна графика и дизайн: Сашо Камбуров
Коректори: Николай Стефанов
Репортери: Моника Георгиева, Бетина Станкова,
Даниел Чудов, Димитър Трифонов
Спорт: Йордан Йотов
Набор на текст:
Габриел Георгиев, Моника Георгиева, Даниел Чудов
Художник: Димитър Трифонов